

Habiliteringen

Seriesamtal och sociala berättelser

Ett visuellt stöd för att förstå samspel med andra

Tillfälle 1

Habilitering & Hälsa

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN

Upplägg för kursen

- Tillfälle 1. Seriesamtal
- Tillfälle 2. Sociala berättelser
- Tillfälle 3. Sammanfattning
Konsekvenskartor
Appar

Habilitering & Hälsa

För att ändra sidfoten välj infoga>Sidfot/Sidhuvud
>Bild >Sidfot. Skriv över denna text

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN

Isberget

Beteende

Underliggande faktorer

Social kommunikation och socialt samspel.

Repetitiva mönster i beteende, intressen och aktiviteter.

Sinnesintyck . Perception

Sammanhang, detaljer – Central koherens

Exekutiva funktioner – målinriktat beteende

Mentalisering, theory of mind - socialt samspel

Habilitering & Hälsa

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN

Det vi ser är beteendet, förklaringen finns under ytan

- Kalle pratar oavbrutet om tåg.
- Kalle har svårt att förstå att andra har egna intressen och tankar.
- Lisa hejar bara på andra när hon är i skolan.
- Lisa har svårt med generalisering.
- Lars skriker på samlingen
- Lars är ljudkänslig och klarar inte av alla ljud på samlingen

Habilitering
& Hälsa

VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN

Varför kan det vara bra att ritprata?

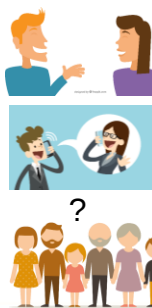


Habilitering
& Hälsa

VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN

Vad behövs för att förstå sociala situationer och för att veta hur man ska samspela?

- Förmåga att kunna tänka/reflektera över sina egna och andras tankar, kunna ta andras perspektiv
- Förmåga att se och förstå sammanhang, se helheten
- Förmåga att generalisera och att kategorisera
- Förmåga att avläsa andras mimik och kroppsspråk



Habilitering
& Hälsa

VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN

Vad är ett seriesamtal?

- Ett samtal mellan två människor där man ritar/skriver ned samtalet.
- Ett verktyg att använda i vardagen
- Förklarar vad människor tänker, känner och gör
- Visar sociala beteenden visuellt

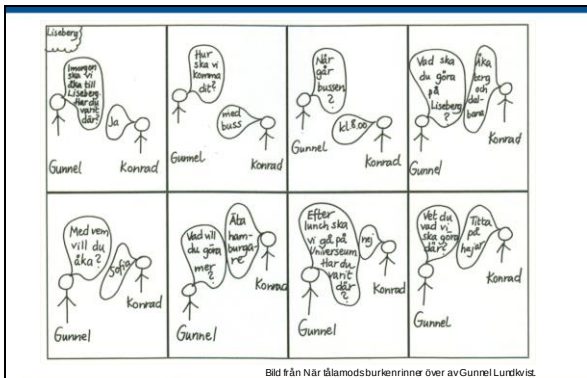


Bild från När Åsamedsburkeninner över avGunnel Lurdkvist.

Fördelar med seriesamtal

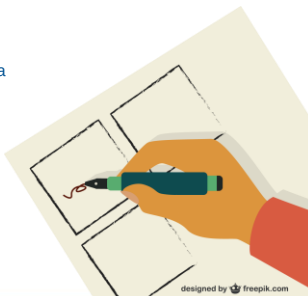
- Anpassat tempo
- Gemensamt fokus
- Stöd för minnet
- Visuellt – stannar kvar
- Konkret beskrivning av en händelse
- Man använder färre ord

Vad kan vi använda ritprat/seriesamtal till ?

- Att prata om något som har hänt
- Att förbereda personen på vad som ska hända
- Att förstå hur personen känner och tänker om något.
- Att förklara situationer som är "abstrakta" eller svåra.
- Att förklara när förändringar och oförutsedda händelser plötsligt inträffar.

Hur gör man ett seriesamtal?

- Använd papper och penna
- Ruta upp rutor på ett papper
- Sätt dig bredvid den du ska tala med
- Bestäm ämnen för samtalet – symbol i hörnet
- Introducera metoden med ett positivt ämne



Frågor som kan leda seriesamtalet vidare

- Vad hände?
- Vad gjorde du?
- Vilka andra var där?
- Vad gjorde de andra?
- Vad sa du?
- Vad tänkte du när du sa det?
- Vad sa de andra?
- Vad tror du att de andra tänkte när du sa/gjorde så?

Situationen avgör vad ni samtalar om

Har du upplevt någon situation där det skulle varit bra att använda seriesamtal/ritprat?



Praktisk övning:

Nu har ni fått se ett exempel på ritprat och ska få prova själva. Ni får jobba enskilt och göra ett ritprat om t.ex. hur du tog dig till jobbet idag, vad du brukar äta till frukost eller egna förslag.

Reflektioner uppgift

Habilitering
& Hälso

För att ändra sidfoten välj infoga>SidfotSidhuvud
>Bild >Sidfot. Skriv över denna text



Exempel:

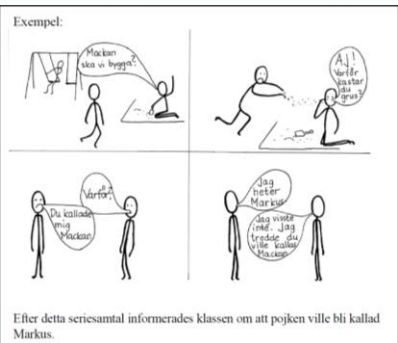
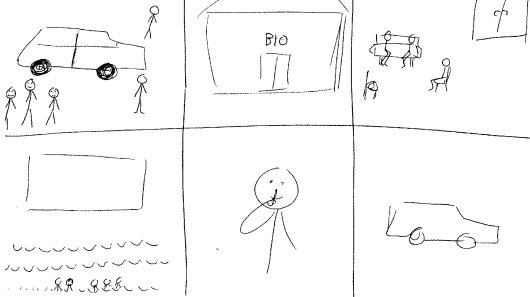


Bild från "Sociala Berättelser" Text Birgitta Andersson, bild Gunilla Olsson

Habilitering
& Hälso





Habilitering
& Hälso



KERRY ASTRID
MATILDA
ROY ROBERT

PROMENAD

PROMENAD

Habilitering & Hälsa

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN

Samtalssymboler

Prata

Prata tyst

Prata HÖGT

Tänka

Habilitering & Hälsa

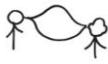
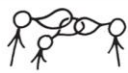
VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN

Prata - det är ord som jag säger. Vi pratar med varandra för att berätta viktiga saker för varandra. Det kallas att samtala.	ibland pratar jag och flera personer samtidigt. Vi kan också sjunga tillsammans.
Låg eller hög volym. Jag använder låg volym när jag ska visa och inte störa andra. Jag använder hög volym när jag pratar med många eller när jag pratar med någon som är i ett annat rum.	Tänkar - det är ord eller bilder som finns inom mig. Jag har tankar. Andra människor har tankar.

När blåmodsburken rinner över – om att prata. Av Gurnel Lundkvist

Habilitering & Hälsa

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN

 Lyssna - Jag använder mina öron för att höra vad andra säger. Jag lyssnar på den som pratar med mig.	 Jag lyssnar när någon pratar både till mig och många andra samtidigt.
 Avbryta - När någon inte pratat färdigt och mina ord krockar med ord från den andra avbryter jag. Ingen kan höra vad vi säger.	 ibland händer det att jag avbryter när två personer redan pratar. Då kan ingen höra vad de säger.

Habilitering & Hälsa

VÄSTTRA
GÖTALANDREGIONEN

 stå	 gå	 springa Hastigheten ökas ju längre benen är från varandra.	 sitta	 nonchalant	 trött
			 hopkrupen	 sova	
			 arg	 glad	 ledsen

Habilitering & Hälsa

VÄSTTRA
GÖTALANDREGIONEN

 diskutera	 anklaga	 klargöra	 skvadra
 kränka = sänka			

Habilitering & Hälsa

VÄSTTRA
GÖTALANDREGIONEN

Vad kan vi lära oss av seriesamtal?

- Hur personen tänker.
- Hur personen upplever situationen.
- Vad som är svårt för personen.
- Vad personen behöver få förklarat för sig för att klara av dessa situationer i framtiden?

"Jag måste försöka leva mig in i "hans värld" samtidigt som jag aldrig få ge upp utan försöka lära honom leva och förstå "min värld"."

Citat från boken "Sociala berättelser" – Birgitta Andersson

Habilitering
& Hälsa

VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN

Var kan man läsa mer om Ritprat/Seriesamtal och Sociala berättelser?

När tålamodsburken rinner över – om att ritprata. Av Gunnel Lundkvist
Finns att köpa som bok men finns även på nätet
<https://ettinyttiliv.files.wordpress.com/2013/09/ritprat.pdf>

Habilitering
& Hälsa

VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN

Hemuppgift

- Prova att ritprata tillsammans med patienten.

Lycka till!

Habilitering
& Hälsa

För att ändra sidfoten välj Inbaga>Sidfot/Sidhuvud
>Bild >Sidfot. Skriv över denna text

VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN
